

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 38 им. И.Х.БАГРАМЯНА  
с .ГОЙТХ МО ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН**

**СОГЛАСОВАНО**

Советом школы

МБОУ ООШ № 38 им.

И.Х. Баграмяна с. Гойтх

«30» августа 2021г.

Протокол №1

**УТВЕРЖДЕНО**

Решением педагогического совета

МБОУ ООШ № 38 им.

И.Х. Баграмяна с. Гойтх

Протокол № 1 от 30.08.2021г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
ВАРИАНТ 1  
(1-4 классы)**

Нормативный срок освоения – 4 года

2021г.

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Школа для ребенка с легкой умственной отсталостью является основной моделью социального мира, так как именно школьный опыт должен помочь ему освоить те законы, по которым живет взрослый мир, способы существования в границах этих законов. Школа, будучи социальным пространством контактов школьников, создает возможности для реализации ими активности, главным образом в сфере социализации.

Представленный тезис определил основания для разработки и реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее АООП) — это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемыми результатам освоения АООП.

Переработка АООП, внесение корректив в ее содержание может производиться в связи с выходом новых нормативно-правовых документов по специальному (коррекционному) образованию, изменениями учебного плана, в случае изменения наименования и Устава Учреждения.

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

**Дифференцированный** подход к построению АООП предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Деятельностный подход в образовании

строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП для обучающихся с УО положены следующие **принципы:**

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);

- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

– принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

– принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

– принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

– принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

– принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

– принцип сотрудничества с семьей.

Структура АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

**Целевой раздел** включает: пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП; систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов: программы отдельных учебных предметов, программу формирования базовых учебных действий; программу воспитательной работы, программу внеурочной деятельности; программу коррекционной работы. программы курсов коррекционно-развивающей области.

**Организационный раздел** включает: учебный план; календарный учебный график; план внеурочной деятельности, систему специальных условий реализации АООП в соответствии с требованиями Стандарта; план воспитательной работы.

## **2. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ВАРИАНТ 1**

### **2.1. Целевой раздел**

#### **2.1.1. Пояснительная записка**

АООП муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №38 им. И. Х. Баграмяна с. Гойтх разработана на основании:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- приказа Минпросвещения России от 22 марта 2021 года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- нормативно-методических документов Министерства просвещения Российской Федерации и региональных нормативно-правовых актов в области образования;

- Устава учреждения.

**Целью** реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в государственном казенном образовательном учреждении Краснодарского края специальной (коррекционной) школе № 9 г. Туапсе является создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных

потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП предусматривает решение следующих основных **задач**:

– овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

– формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

– достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

– выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;

– участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### **Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создана с учетом их особых образовательных потребностей и призвана обеспечить требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с окружающими.

Срок реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет:

- 1 этап – 1-4 класс, (продолжительность обучения 4года).

Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

На данном этапе возможна организация первого дополнительного класса, деятельность которого направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

- выявить индивидуальные возможности каждого обучающегося, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;
- сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;
- сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
- обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра).

### **Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС, относятся:

а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;

е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

В отношении обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:



а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов;

б) отборе и адаптации учебно-познавательных задач, имеющих практико-ориентированную направленность и решаемых в различных предметных областях;

в) развитии и совершенствовании коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации;

г) реализации программы коррекционной работы психолога, логопеда (включая коррекцию произносительной стороны речи), помощи тьютора и (или) ассистента при необходимости;

д) проведении специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;

е) потребность в реализации специальных подходов к физическому воспитанию и развитию навыков самообслуживания;

ж) расширении образовательного пространства организации за счет внешних средовых ресурсов.

В отношении обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно-временная организация учебного процесса, минимизация стимулов, учитывающая истощаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

б) специальном индивидуальном педагогическом сопровождении и (или) технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого-педагогических технологиях поддержки обучающегося с расстройством аутистического спектра в сложной и новой ситуации (в том числе коммуникативной);

в) наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

### **2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы.**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для



достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий

класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты освоения АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью разных нозологических групп (глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС) могут дифференцироваться в зависимости от особенностей сенсорной, речевой, двигательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся.

АООП (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" на конец обучения в младших классах (IV класс).**

**Минимальный уровень:**

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

#### **Достаточный уровень:**

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа;

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника; определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений;

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Математика" на конец обучения в младших классах (IV класс).**

**Минимальный уровень:**

знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур, нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

### **Достаточный уровень:**

знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей, нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец обучения в младших классах (IV класс).**

**Минимальный уровень:**

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Искусство" на конец обучения в IV классе.**

**Минимальный уровень:**

узнавание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, знание правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, передачи формы предмета;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

узнавание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

узнавание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы с помощью педагога;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий с помощью педагога;

владение некоторыми приемами лепки и аппликации;

рисование по образцу, с натуры, представлению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.



узнавание характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пропевание с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

передача мелодии в диапазоне re1-сi1;

узнавание вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

узнавание песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом), (с помощью педагогического работника);

узнавание разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

элементарные представления о нотной грамоте.

#### **Достаточный уровень:**

узнавание и различение названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);

узнавание и различение названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");

знание некоторых особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет";

знание видов аппликации (предметная, сюжетная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради (с помощью педагогического работника);

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

элементарная оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование элементарных технологических способов выполнения аппликации;

применение некоторых способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

узнавание произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

узнавание жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение;

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, баян, гармонь, трещотка);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения(с помощью педагогического работника);

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, исполнения(с помощью педагогического работника);

узнавание разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Физическая культура" на конец обучения (IV класс).**

**Минимальный уровень:**

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Достаточный уровень:**

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Технология" на конец обучения (IV класс).**

**Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

#### **Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

### **2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП (вариант 1).**

#### ***Задачи и принципы системы оценки достижения планируемых результатов.***

Задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП (вариант 1), позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

Оценки результатов опирается на следующие принципы:

а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

б) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

в) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Система оценки планируемых результатов освоения АООП включает описание организации и содержания текущей и промежуточной аттестации обучающихся. Указанные позиции отражены в локальной нормативной базе учреждения (Приложения к АООП).

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

Личностные результаты освоения АООП заносятся в рабочие программы по предметам и курсам, в программы коррекционно-развивающих занятий и внеурочной работы.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но

рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. Предметные результаты заносятся в рабочую программу с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей.

### **2.1.3.1. Оценка достижения личностных результатов.**

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Основной формой работы участников экспертной группы является школьный психолого-педагогический консилиум. Состав школьной ППк включает учителей, воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога, социального педагога. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

На основе требований, сформулированных в Стандарте, разработана программа оценки личностных результатов на конец этапа обучения с учетом типологических и индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся. Программа оценки включает полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся; перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

Группа экспертов определяет состояние сформированности того или иного личностного результата, представленного в виде индикаторов, производит оценку каждого конкретного результата 2 раза в год (I полугодие, конец учебного года).

Для оценки конкретизированного результата (индикатора) применяется следующая система оценки:

- 0 баллов — качество/действие не проявляется;
- 1 балл – качество/действие проявляется только с помощью педагога;
- 2 балла — качество/действие слабо проявляется;
- 3 балла — качество/действие проявляется в отдельных случаях;
- 4 балла — качество/действие устойчиво проявляется;
- 5 баллов – качество/действие полностью сформировано.

После оценки всех конкретизированных результатов выставляется итоговая оценка, характеризующая наличие или отсутствие динамики развития. Оценка итоговых достижений личностных результатов производится 1 раз в год, в конце учебного года. На основании сравнения

показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося с УО за год по каждому показателю по следующей шкале:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

***Программа оценки личностных результатов обучающихся с легкой умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)***

<i>Критерии оценки</i>	<i>Параметры оценки</i>	<i>Индикаторы достижения требований личностных результатов</i>
1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.  Положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России.  Опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.	<b>1-4 класс</b>  Положительное и уважительное отношение к школе, обучению, занятиям, одноклассникам, педагогам.  Понимать, что связывает ребенка: с его близкими, друзьями, одноклассниками, с Родиной.  Бережно относится к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).  Испытывает состояние психологического комфорта во время нахождения в классе, группе, семье.



		Проявление симпатии, положительного отношения к членам семьи, конкретным детям класса, школы.
		Принятие помощи от одноклассников, педагогов, других детей, членов семьи.
	Сформированность личной идентификации.	Умение рассказать о себе как о члене семьи, ученике посещающего школу и др.
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.		<b>1-4 класс</b>
	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Уважать и доброжелательно относиться к другим людям. Умеет выслушать иное мнение, уважительно относиться к иному мнению.
		Вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
	Представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа.	Знает о многообразии окружающего мира. Проявление уважения к культуре и традициям народов России и мира.
3.		<b>1-4 класс</b>
Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	Сформированность представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	Рассказать о себе (Ф. И. О., имена родителей, членах семьи, и т.д.).
		Выполнять поручения в семье, школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»).
4. Овладение		<b>1-4 класс</b>

начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу.

Уметь конструктивно общаться в школе со взрослыми(родители, педагоги): слушать и слышать (слушать объяснение темы учителем на уроке), обращаться за помощью, выражать благодарность, следовать полученной инструкции.

Конструктивно общаться со сверстниками.

Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Ориентировка в районе проживания.

Уметь сообщить адрес своего дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.

5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Сформированность навыков самообслуживания.

Сформированность основных бытовых навыков и умений.

#### 1-4 класс

Знать элементарные правила личной гигиены.  
Следить за чистотой рук и лица, одежды.  
Уметь самостоятельно одеваться, переобуваться, пользоваться салфеткой и носовым платком.  
Умеет самостоятельно посещать туалет.

Участвовать в повседневных делах школы, класса, семьи, брать на себя ответственность в быту.

Стремится участвовать в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и

школы.

### **1-4 класс**

6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Сформированность навыков коммуникации со взрослыми.

Поддерживать коммуникацию, применять адекватные способы поведения в разных ситуациях, обращаться за помощью, принимать помощь.

Сформированность навыков коммуникации со сверстниками.

Уметь правильно поддерживать коммуникацию, проявление заботы к одноклассникам, уметь оказывать помощь.

Владение средствами коммуникации.

Знать и использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.

Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия.

Правильно применять нормы и правила социального взаимодействия.  
Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умение корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.

7. Способность к осмыслению социального

### **1-4 класс**

Способность критически оценивать

Способность различать хорошие и плохие поступки

окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

свои поступки и окружающих.

Освоение доступных социальных ролей.

и поведение, осуждать или одобрять их.

Соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях:

- с близкими в семье;

- с учителями;

- с учениками;

- с незнакомыми людьми.

Уважать свое мнение и мнение окружающих.

Быть благодарным, проявлять сочувствие, правильно выразить отказ, умение корректно высказать просьбу, намерение, опасение и др.

Способность к самоконтролю, саморегуляции поведения.

Организовывать собственную деятельность:

- в быту;

- в общественных местах и т.д.

8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

Положительное отношение к учебному труду.

Адекватное использование ритуалов школьного поведения.

#### 1-4 класс

Посещать школу, не иметь пропусков без уважительной причины.

Соблюдать правила поведения на уроках.

Соблюдать правила поведения на переменах и мероприятиях.

Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	Выполнять задания учителя в школе и дома. Проявлять интерес к школьным предметам. Применять полученные знания в жизни.
Стремление к правильному выполнению поставленных учебных задач.	Умение работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место, следовать предложенному плану.

9.

**1-4 класс**

Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Проявлять интерес к общению; помогать и поддерживать одноклассников, прислушиваться к их советам.

Первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми.

Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности.

10. Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его

Развитие любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы.

Активное взаимодействие с миром, понимание собственной результативности.

Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.

Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим

органичном единстве природной и социальной частей.

Расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширение адекватных представлений об опасности и безопасности.

Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира.

человеком.

Адекватное бытовое поведение обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; соблюдение сохранности окружающей предметной и природной среды.

Установление взаимосвязи между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе.

11. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире.

Первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

Интерес к продуктам художественного творчества.

#### 1-4 класс

Видеть и понимать красоту в окружающем мире. Бережное отношение к окружающей природе и предметам.

Различение понятий правильно – неправильно в поступках людей. Применение знаний на практике.

Активность в создании творческих работ.

12. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной

Сформированность этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной

#### 1-4 класс

Уважать и любить себя, проявлять чувства доброжелательности, искренности, уважительности,

отзывчивости, и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

отзывчивости.

справедливости, вежливости, терпения по отношению к другим людям.

13.

**1-4 класс**

Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Соблюдение основных правил и техники безопасности. Знание телефонов экстренной помощи.

творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и ее обитателям.

Бережное, гуманное отношение ко всему живому.

Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.

Применять умения личной гигиены в повседневной жизни. Соблюдение режима дня.

Элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов.

Владение доступными способами изучения природы и общества. Умение устанавливать и выявлять элементарные причинно-следственные связи в окружающем мире.

Начальные навыки сформированности бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Бережное отношение к результатам своего и чужого труда.



14. Проявление  
готовности к  
самостоятельной  
жизни.

**1-4 класс**

Сформированность  
коммуникативных  
навыков.

Наличие элементарных  
навыков коммуникативного  
поведения.

Владение навыками  
гигиены и  
обслуживающего труда.

Соблюдение опрятного и  
внешнего вида, умение  
подбирать одежду в  
соответствии с погодой.  
владение начальными  
навыками уборки  
помещения.

Сформированность  
основных навыков  
поведения в различных  
ситуациях.

Соблюдение правил  
поведения в школе, в  
общественных местах.  
Самостоятельность в  
выполнении учебных  
заданий, поручений.

### **2.1.3.2. Оценка достижения предметных результатов**

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Система оценивания предметных результатов обучающихся с легкой степенью умственной отсталости регламентирована и организована в соответствии с локальными актами учреждения.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной аттестации.

В целях контроля и учёта предметных достижений обучающихся используются следующие формы контроля:

*Вид контроля*

*Форма контроля*

Текущий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос;</li> <li>– самостоятельная работа;</li> <li>– контрольная работа;</li> <li>– практические работы;</li> <li>– творческая работа;</li> <li>– работа по карточке;</li> <li>– словарный диктант;</li> <li>– выполнение письменных работ;</li> <li>– проверочная работа;</li> <li>– списывание с/без грамматического задания;</li> <li>– арифметический диктант.</li> </ul>
Промежуточный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– контрольный диктант;</li> <li>– контрольное списывание с/без грамматического задания;</li> <li>– контрольная работа;</li> <li>– проверка техники чтения;</li> <li>– практические работы;</li> <li>– творческая работа;</li> <li>– сдача нормативов.</li> </ul>

Промежуточный контроль по учебным предметам является необязательным. Проводится, если запланирован учителем в рабочей программе. Его проведение будет так же зависеть от особенностей учащихся, их психофизических возможностей.

В целях обеспечения эффективности оценки достижения планируемых результатов предусмотрено осуществление обратной связи через информирование педагогов об эффективности педагогической деятельности (педагогический совет, заседания школьных методических объединений, совещания, посвященные анализу образовательного процесса); обучающихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы); родителей (законных представителей) о достижениях детей.

Система оценивания предметных знаний должна дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык. Система оценивания должна предусмотреть связи учитель - ученик, родитель - классный руководитель, администрация - педагогический коллектив. Это обеспечит системный подход к формированию учебного процесса, а, значит и его целостность.

В Учреждении устанавливается пятибалльная система цифровых отметок: «5» – отлично, «4» – хорошо, «3» – удовлетворительно. Отметка «2» – не ставится.

Оценка данной группы результатов начинается со 2 полугодия 2-го класса, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя. Во время обучения в 1 классе, а также в течение первого полугодия 2 класса используется качественная оценка деятельности обучающегося через словесное и эмоциональное поощрение. Ожидаемые результаты обучения на данном этапе: появление значимых предпосылок учебной деятельности, способность к ее осуществлению под непосредственным контролем педагога и развитие определенной доли самостоятельности во взаимодействии с педагогом и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Балльная оценка свидетельствует о качестве усвоенных знаний и ориентирована на следующие *критерии*:

1. Соответствие / несоответствие усвоения научных знаний и использование их в практике.

2. «Верно» / «неверно» усвоенные предметные результаты с точки зрения достоверности, свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

3. Полнота и надежность. Предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные.

4. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия/отсутствия помощи и ее видов.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценкой:

- «удовлетворительно» если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «хорошо» — от 51% до 65% заданий;

- «отлично» свыше 65%.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

#### *Процедура оценки предметных результатов освоения АООП*

1. Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения АООП используется технология различных заданий по каждому учебному предмету.

2. Задания разрабатываются дифференцированно с учетом особых образовательных потребностей. Вариативность заданий заключается в варьировании сложности и объема учебного материала, способа предъявления, объема помощи при выполнении задания.

3. Основой оценки служит анализ качества выполнения заданий.

## **2.2. Содержательный раздел**

### **2.2.1. Программы учебных предметов**

Программы отдельных учебных предметов составлены в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В программах учтены задачи воспитания, обучения и развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их возрастные и иные особенности, а также условия, необходимые для развития их личностных качеств.

В государственном казенном образовательном учреждении Краснодарского края специальной (коррекционной) школе № 9 г. Туапсе программы учебных предметов для учащихся 1-4 классов разработаны на основании федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г., № 1026);

Программы учебных предметов определяют содержание образования по отдельным предметам и последовательность его прохождения по годам обучения.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV классы).**

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### ***Пояснительная записка.***

Обучение русскому языку в I-IV классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: "Подготовка к усвоению грамоты", "Обучение грамоте", "Практические грамматические упражнения и развитие речи", "Чтение и развитие речи", "Речевая практика".

Изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

развитие навыков устной коммуникации;

формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

### ***Содержание учебного предмета "Русский язык":***

#### ***Раздел "Подготовка к усвоению грамоты".***

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ.

Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части.

Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

#### ***Раздел "Обучение грамоте":***

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений, списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих ("ча-ща", "чу-щу", "жи-ши").

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

Раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие.

Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, ё, и, ю, я". Разделительный "ь". Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы "кто?", "что?". Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов ("Слова-друзья" и "Слова-враги").

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам "что делает?" "что делают?" "что делал?" "что будет делать?" Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам "какой?" "какая?" "какое?" "какие?". Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов

после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

***Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык":***

***Минимальный уровень:***

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

***Достаточный уровень:***

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

**Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV классы)**



Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

### ***Пояснительная записка.***

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

### ***Содержание учебного предмета "Чтение":***

*Содержание чтения (круг чтения):* произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

*Примерная тематика произведений:* произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

*Жанровое разнообразие:* сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

*Навык чтения:* осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений.

Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

*Внеклассное чтение.* Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

***Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение":***

***Минимальный уровень:***

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

***Достаточный уровень:***

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV классы)**

Рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предметам.

***Пояснительная записка.***

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика":

способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;

корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;

формировать выразительную сторону речи;

учить строить устные связные высказывания;

воспитывать культуру речевого общения.

### ***Содержание учебного предмета "Речевая практика":***

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### *Организация речевого общения:*

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут, а тебя?". Формулы: "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы:

"Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста," ..., "Можно пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне ...", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности.

Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

***Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика":***

***Минимальный уровень:***

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника

по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;  
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;  
участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;  
ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень:***

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;  
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;  
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;  
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;  
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;  
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;  
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (I-IV классы) предметной области "Математика"**

Рабочая программа по учебному предмету "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

***Пояснительная записка.***

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

***Содержание учебного предмета "Математика":***

### *Пропедевтика.*

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих:

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: сверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

*Нумерация.* Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

*Единицы измерения и их соотношения.* Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

*Арифметические действия.* Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

*Арифметические задачи.* Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше на (в)...", "меньше на (в)...". Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

*Геометрический материал.* Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между).

*Геометрические фигуры.* Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник,



треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

### ***Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Математика":***

#### ***Минимальный уровень:***

знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, название, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

***Достаточный уровень:***

знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий, знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

**Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека" (I-IV классы), входящий в предметную область "Естествознание",**

Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

***Пояснительная записка.***

Основная цель предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс "Мир природы и человека" является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

полисенсорности восприятия объектов;

практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций;

закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса "Мир природы и человека" уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях

человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: "Сезонные изменения", "Неживая природа", "Живая природа (в том числе человек)", "Безопасное поведение".

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

### ***Содержание учебного предмета.***

*Сезонные изменения.* Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природе.* Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры обучающихся в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара).

*Неживая природа.* Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

*Живая природа:*

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы. Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

*Человек.* Мальчик и девочка. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой").

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, обучающийся, друг. Личные вещи обучающегося: гигиенические принадлежности, игрушки, школьные канцелярские принадлежности, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

*Транспорт:* Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородный. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

*Наша Родина - Россия:* Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

*Безопасное поведение.* Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным.  
Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

### ***Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Мир природы и человека":***

#### ***Минимальный уровень:***

представление о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

#### ***Достаточный уровень:***

представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися, адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

### **Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (I-IV классы) предметной области "Искусство".**

Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### ***Пояснительная записка.***

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета "Музыка":

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);



приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### ***Содержание учебного предмета.***

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

#### *Восприятие музыки:*

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

#### Слушание музыки:

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

#### *Хоровое пение:*

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

#### *Навык пения:*

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);

укрепление и постепенное расширение певческого диапазона  $mi^1 - la^1$ ,  $re^1 - si^1$ ,  $do^1 - do^2$ .

получение эстетического наслаждения от собственного пения.

*В содержание программного материала уроков по изучению элементов музыкальной грамоты входит:*

ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая - *piano*);

развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

*Игра на музыкальных инструментах детского оркестра:*

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс.

Содержание:

обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);

обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах; обучение игре на фортепиано.

***Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Музыка":***

***Минимальный уровень:***

узнавание характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пропевание с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

узнавание вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

узнавание песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом), (с помощью педагогического работника);

узнавание разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

элементарные представления о нотной грамоте.

***Достаточный уровень:***

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, баян, гармонь, трещотка);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения (с помощью педагогического работника);

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, исполнения (с помощью педагогического работника);

узнавание разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

**Рабочая программа по учебному предмету "Рисование (изобразительное искусство)" (I-IV класс), входящий в предметную область "Искусство".**

Рабочая программа по учебному предмету "Рисование" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

### ***Пояснительная записка.***

Основной целью обучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах;
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности ("коллективное рисование", "коллективная аппликация").

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности обучающихся путем систематического

и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитии аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

развитии зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### ***Содержание учебного предмета.***

Содержание программы отражено в пяти разделах: "Подготовительный период обучения", "Обучение композиционной деятельности", "Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию"; "Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи", "Обучение восприятию произведений искусства".

Программой предусматриваются следующие виды работы:

рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему, декоративное рисование.

лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению, лепка на тему, лепка декоративной композиции;

выполнение плоскостной и полувъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности ("подвижная аппликация") и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению, выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

### ***Подготовительный период обучения.***

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

размазывание по картону;

скатывание, раскатывание, сплющивание;

примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с "подвижной аппликацией" для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

приемы работы ножницами;

раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;

приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;

приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);

рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных,

зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками. Приемы работы красками:

приемы рисования руками: точечное рисование пальцами, линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой;

приемы кистевого письма: примакивание кистью, наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

правила обведения шаблонов;

обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

*Обучение композиционной деятельности:*

Понятие "композиция". Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

*Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.* Формирование понятий: "предмет", "форма", "фигура", "силуэт", "деталь", "часть", "конструкция", "узор", "орнамент", "скульптура", "симметрия", "аппликация".

Разнообразие форм предметного мира. Сходство форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.



Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам.

Сходство орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:*

Понятия: "цвет", "спектр", "краски", "акварель", "гуашь", "живопись".

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть).

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо - примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

*Обучение восприятию произведений искусства:*

"Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов".

"Виды изобразительного искусства". Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура.

"Как и о чем создаются картины" Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: В. Васнецов, Ю. Васнецов, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, И. Левитан, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин.

"Как и о чем создаются скульптуры". Скульптурные изображения (статуя, статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин). Красота человека, животных, выраженная средствами

скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушин, В. Мухина.

"Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

***Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета  
"Рисование (изобразительное искусство)":***

***Минимальный уровень:***

узнавание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, знание правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, передачи формы предмета;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

узнавание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

узнавание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы с помощью педагога;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий с помощью педагога;

владение некоторыми приемами лепки и аппликации;

рисование по образцу, с натуры, представлению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

***Достаточный уровень:***

узнавание и различение названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);

узнавание и различение названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");

знание некоторых особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет";

знание видов аппликации (предметная, сюжетная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради (с помощью педагогического работника);

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

элементарная оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование элементарных технологических способов выполнения аппликации;

применение некоторых способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

узнавание произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

узнавание жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

### **Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" (I-IV классы) предметной области "Физическая культура".**

Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### ***Пояснительная записка.***

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

коррекция нарушений физического развития;

формирование двигательных умений и навыков;

развитие двигательных способностей в процессе обучения;  
укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;  
раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося  
для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;  
формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;  
формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;  
поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;  
формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;  
воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;  
воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

обогащение чувственного опыта;  
коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;  
формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;  
выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника;  
выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника;  
самостоятельное выполнение упражнений;  
занятия в тренирующем режиме;  
развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### ***Содержание учебного предмета.***

Содержание программы отражено в разделах: "Знания о физической культуре", "Гимнастика", "Легкая атлетика", "Игры". Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся:

*Знания о физической культуре:*

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для

здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### *Гимнастика:*

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

#### *Легкая атлетика:*

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, оббегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом "согнув ноги". Прыжки в высоту способом "перешагивание".

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

#### *Игры:*

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

***Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета  
"Адаптивная физическая культура".***

***Минимальный уровень:***

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

***Достаточный уровень:***

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

## **Рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд" (I-IV классы) предметной области "Технология".**

Рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

### ***Пояснительная записка.***

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического



и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### ***Содержание учебного предмета.***

#### *Работа с глиной и пластилином.*

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### *Работа с природными материалами.*

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### *Работа с бумагой.*

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и

картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

*Работа с текстильными материалами.*

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);  
связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);  
шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

#### *Работа с древесными материалами.*

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### *Работа металлом.*

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### *Работа с металлоконструктором.*

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

*Комбинированные работы с разными материалами.* Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### ***Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".***

#### ***Минимальный уровень:***

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

### ***Достаточный уровень:***

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

### **2.2.2. Программа формирования базовых учебных действий.**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее - программа формирования БУД) реализуется в процессе всего периода обучения, в процессе учебной и внеурочной деятельности и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения образовательной организации.

Программа формирования базовых учебных действий содержит:

1. Функции, состав и характеристику базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.
3. Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с программой и учебным планом.

*Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).*

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

*Функции базовых учебных действий*

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

*Личностные учебные действия* обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия* обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия* обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия* представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета.

### ***Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов***

<i>Группа БУД</i>	<i>Перечень базовых учебных действий</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Учебный предмет</i>
-------------------	--	--------------------------------	------------------------



Личностные базовые учебные действия	- Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
	- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Технологии	Ручной труд
	- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
		Физическая культура	Адаптивная физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
	- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Математика	Математика
		Технологии	Ручной труд
	- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Адаптивная физическая

	правилах поведения в современном обществе;		культура
		Технологии	Ручной труд
	- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека

<i>Группа БУД</i>	<i>Перечень базовых учебных действий</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Учебный предмет</i>
Коммуникативные базовые учебные действия	- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Физическая культура	Адаптивная физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Искусство	Музыка. Рисование (изобразительное искусство)
		Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	- обращаться за помощью и принимать помощь;	Технологии	Ручной труд
		Технологии	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
		Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
		Математика	Математика

	- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;	Технологии	Ручной труд Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
		Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;	Естествознание	Мир природы и человека
		Технологии	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
		Физическая культура	Адаптивная физическая культура
	- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Адаптивная физическая культура

<i>Группа БУД</i>	<i>Перечень базовых учебных действий</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Учебный предмет</i>
-------------------	--	--------------------------------	------------------------

Познавательные учебные действия	- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Искусство	Рисование (изобразительное искусство)
		Технологии	Ручной труд
	- устанавливать видородовые отношения предметов;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
	- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Искусство	Рисование (изобразительное искусство)
		Физическая культура	Адаптивная физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Искусство	Музыка Рисование (изобразительное искусство)
	- читать, писать, выполнять арифметические действия;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Математика	Математика

	- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Технологии	Ручной труд
		Искусство	Рисование (изобразительное искусство)
	- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Технологии	Ручной труд
		Искусство	Рисование (изобразительное искусство)

<i>Группа БУД</i>	<i>Перечень базовых учебных действий</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Учебный предмет</i>
Регулятивные учебные действия	- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);	Язык и речевая практика Естествознание Математика Искусство	Русский язык Чтение Речевая практика Математика Мир природы и человека
	- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные	Технологии Физическая культура	Музыка Рисование (изобразительное искусство) Адаптивная физическая культура Ручной труд

	педагогическими работниками в рамках образовательной программы;		
	- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;		
	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.		

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используются следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных

действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

#### **2.2.4. Программа воспитания**

##### ***Пояснительная записка.***

Рабочая программа воспитания (далее — Программа), ГКОУ школы № 9 г. Туапсе, разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021— 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р) Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов с учетом Федеральной рабочей программы воспитания.

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания. Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на каждом этапе образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС. Разрабатывается и утверждается с участием педагогического совета школы, управляющего совета; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Приложение – календарный план воспитательной работы.

##### **Особенности организуемого воспитательного процесса.**

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная) школа № 9 г. Туапсе расположена на побережье Черного моря. Свою деятельность образовательное учреждение осуществляет на основании устава, лицензии и аккредитации. Школа осуществляет: обучение, воспитание учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста и коррекцию их психофизического развития; обучение, воспитание детей с ТМНР и коррекцию их психофизического развития; социально-трудовую адаптацию учащихся и интеграцию их в общество; диагностику

нарушений психофизического развития обучающихся. Содержание образования определяется исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Материально-техническая база школы, в целом, соответствует задачам образовательного учреждения и постоянно пополняется, в нашей школе обучаются дети со всех муниципальных образований Туапсинского района.

В настоящее время коррекционная школа – это современное образовательное учреждение, главной целью которого являются коррекция отклонений в развитии детей средствами образования, воспитания и трудовой подготовки, а также социально-психологическая реабилитация для последующей интеграции в общество.

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка.

У детей наблюдается снижение познавательной активности, бедность словарного запаса. Большинство обучающихся не способны противостоять негативному воздействию извне, для них характерна несоциализированность (от неспособности адаптироваться к новым обстоятельствам до различного проявления девиантного поведения).

Для учащихся школы характерны следующие особенности развития:

а) психологического характера - тревожность, вялость эмоциональной сферы, слабое развитие коммуникативной сферы, преобладание защитных форм поведения в конфликтных ситуациях, агрессия;

б) социального характера - низкая активность, неуверенность в ценностных ориентирах, потребительское отношение, слабо развитые навыки самообслуживания;

в) педагогического характера – низкий уровень мотивации, неумение часто нежелание учиться в виду недоразвития познавательной активности.

Система воспитательной работы школы основана на реализации принципа оптимальной адаптации учащихся с ограниченными возможностями здоровья в общество, на комплексном сопровождении и развитии обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) и складывается из совместной деятельности учителей, учащихся, родителей, педагогов дополнительного образования, из воспитания на уроке, вне урока: через систему дополнительного образования, профориентационную, социально-значимую, экскурсионную и творческую деятельность, что способствует развитию познавательных интересов, повышению самосознания, развитию творческого потенциала каждого ребенка, развитию коммуникативных способностей как важнейшего условия успешной адаптации ребенка к жизни в современном обществе, его социализации.

Контингент учащихся школы характеризуется достаточно сложной структурой дефекта, что делает необходимым построение образовательного



процесса на основе максимального учета индивидуальных особенностей учащихся, выработки индивидуального маршрута развития для каждого ребенка. Приходит понимание того, что необходимо уделять больше внимания практической психолого-педагогической помощи, внедрению существующих коррекционных подходов, которые включают не только овладение знаниями, но и помогают эти знания использовать на доступном уровне, социализировать детей, решить (хотя бы частично) их проблемы поведения, максимально адаптировать их к повседневной жизни, к нахождению в социуме.

Проблема социализации учащихся становится все более актуальной, поскольку если ранее ребенок с нарушением развития считался нуждающимся в помощи и уходе, то теперь это независимая личность, которой необходимы сопровождение и поддержка. Следовательно, в работе со школьниками, имеющими нарушения интеллекта, необходимо формировать умение приспосабливаться к социальным требованиям общества через общение и различные формы деятельности, необходим хороший социальный опыт, который можно получить только в случае включения в социальные и культурные процессы преобразования.

В коррекционной школе процесс воспитания проходит в осложненных условиях: необходимо решать, как общепринятые в системе образования воспитательные задачи, учитывая при этом ограниченные возможности воспитанников и обеспечивая удовлетворение особых потребностей в воспитании, формировать отсутствующие социальные, коммуникативные, поведенческие навыки, личностные качества.

Эффективность и успешность воспитательного процесса в школе в значительной степени зависит от педагогических условий, в которых он осуществляется, таких как:

- наличие адаптированных образовательных программ;
- предоставление психологических и социальных услуг;
- предельная индивидуальность и учет особенностей развития каждого ребенка в процессе сотрудничества педагога и ребенка, детей в классе или группе;
- связь с процессом обучения и коррекционной работой;
- присутствие во всех элементах жизнедеятельности ребенка;
- непрерывный педагогический поиск индивидуальных методов, форм, средств, их сочетаний и взаимодействия;
- профессиональные возможности педагога (неординарность личности педагога, его культура, внешний вид, интересы и увлечения).

Становится все более и более очевидной необходимость переосмысления соотношения образовательных достижений ребенка и достижений в области жизненной компетенции. Именно поэтому необходима разработка проектов, программ, индивидуальных образовательных маршрутов по проблемам формирования культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания, социально-бытовой ориентации, сознательной

регуляции поведения, социальной и трудовой адаптации, социально-эмоционального развития и других содержательных аспектов воспитания.

Специфика воспитательного процесса в школе для обучающихся с интеллектуальными нарушениями заключается:

- в осуществлении комплексных динамических коррекционно-развивающих мер;
- в преодолении затруднений социальной адаптации детей с образовательными потребностями; формировании у них коммуникативных навыков; их трудовому, эстетическому, физическому воспитанию;
- в социальной реабилитации детей, подготовке их к жизни в обществе;
- в целенаправленном вовлечении семьи в этот процесс.

Одним из главных условий воспитания детей с интеллектуальными нарушениями является создание такой образовательной среды, которая не только сохраняет, но и укрепляет их здоровье, подстраиваясь под особенности развития и возможности каждого обучающегося.

В школе создаются оптимальные условия для воспитания и коррекции детей с интеллектуальными нарушениями, способствующие не только максимальному овладению знаниями, но и формированию жизненных компетенций.

В основу организации воспитательного процесса положен принцип личностно-ориентированного и деятельностного подхода, включающего ребенка в учебную, здоровьесберегающую, социально-общественную, трудовую и досуговую среду.

Компоненты воспитательной работы реализуются через проведение воспитательских и коррекционных занятий, классных часов, коллективных творческих дел, традиционных школьных мероприятий, реализацию коллективных творческих проектов, совместных мероприятий с родителями, занятий кружков и секций.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности.

В школе сложились определенные традиции: совместная организация и празднование календарных праздников, отмечаются дни рождения. Организуются спортивно-оздоровительные мероприятия, а также дети с большим удовольствием принимают участие в творческих конкурсах, мероприятиях различных уровней.

Традиции школы мы рассматриваем как ценный ресурс в ее обновлении и развитии.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- ✓ стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- ✓ важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- ✓ в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- ✓ в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников;

- ✓ педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ✓ ключевыми фигурами воспитания в школе-интернате является классный руководитель и воспитатель, реализующие по отношению к детям защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Реализация Программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе семьи и других общественных организаций.

Значимыми партнёрами школы, участвующими в воспитании обучающихся, являются Туапсинский социально-педагогический колледж, городские историко-краеведческие музеи и библиотеки, Туапсинский морской кадетский корпус, городской эколого-биологический центр, детско-юношеская спортивная школа, Дворец культуры нефтяников, ОПДН ОМВД по Туапсинскому району и пожарно-спасательная часть № 10.

Назначение программы воспитания – помочь школе в осуществлении направлений воспитательной деятельности, направленных на решение проблемы гармоничного вхождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая возникает вокруг общностей, основанных на заданных укладом ценностных основаниях.

*Предметно-пространственное окружение* школьника (обустройство помещений школы, классных и бытовых комнат, учебных кабинетов, школьного двора, спортплощадки и так далее, а также внешний вид педагогических работников, технических работников и самих школьников) создает психологический фон, на котором разворачиваются взаимоотношения всех, кто находится в здании школы.

*Поведенческая среда школы* рождается как некая единая карта поведения, свойственного школьнику в данной школе, за счет доминирования тех или иных поведенческих форм: установившиеся в школе интонации в обращении, мимика и жесты при беседе, позы при диалоге, характер совместной деятельности детей и педагогов, отдельные поступки школьников, протекающие конфликты и их разрешение, а также время от времени возникающие сложные ситуации этического порядка.

*Событийное окружение* — это совокупность событий, попадающих в поле восприятия школьника, служащих предметом оценки, поводом к раздумью и основанием для жизненных выводов: если ребенок видит отношения там, где на поверхности лежат случай, действия, обстоятельство, то данное событие становится фактором его личностного развития, потому что событие стало для него важным, так как он сопереживал случившемуся.

*Информационное окружение* школьника является воспитывающим, так как в школе есть культурно укомплектованная библиотека и читальный зал при ней; все дети имеют учебники; педагоги (в союзе с родителями) делают все возможное, чтобы приобщить детей к домашнему чтению; постепенно приучают их слушать публичные выступления, проводя различные экскурсии городскую детскую библиотеку, или посещая традиционные выставки, викторины, конкурсы.

Таким образом, педагогические действия со средой можно охарактеризовать как использование потенциалов среды, ограничение негативных факторов среды, усиление позитивных факторов.

Ответственность личности имеет социальную природу, predeterminedенную как общественным характером отношений, так и особенностями личности, ее местом в системе этих отношений. Именно в этой среде и формируется у обучающихся ответственность личности придерживаться в своем поведении общепринятых социальных норм, исполнять свои обязанности и готовности дать отчет за свои действия перед обществом и самим собой.

Также программа воспитания показывает, каким образом педагогические работники (учитель, классный руководитель, воспитатель, заместитель директора по воспитательной работе, тьютор и т.п.) могут реализовать воспитательный потенциал совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

*Основные воспитывающие общности в школе:*

– детские ( сверстников и разновозрастные). Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели. В школе обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разных возрастов, так как в школе организованы группы продленного дня;

– детско-взрослые. Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель — содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;

– профессионально-родительские. Общность работников школы и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности — объединение усилий по воспитанию в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания («Школа для родителей», родительские чаты, собрания, организован родительский контроль за обеспечением горячим питанием и т.д.);

– профессиональные единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Требования к профессиональному сообществу школы:

– соблюдение норм профессиональной педагогической этики;

– уважение и учёт норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, в общении;

– уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;

– соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в отечественной педагогической культуре, традиции;

– знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов и прав всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;

– инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;

– внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;

– быть примером для обучающихся при формировании у них ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;

– побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, ответственность.

### **Направления воспитания.**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

– **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

– **патриотическое воспитание**, воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

– **эстетическое воспитание**: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия**: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание**: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;

– **ценности научного познания**: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей.

### **Цель и задачи воспитания.**

В целях и задачах воспитания на всех этапах (уровнях) образования соблюдается принцип преемственности при построении непрерывного образовательного маршрута обучающихся с умственной отсталостью.

Цель воспитания в школе исходит из разделяемого и принимаемого воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях.

Ориентиром современного национального воспитательного идеала является высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

К базовым ценностям нашего общества относятся семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

#### ***Цели воспитания:***

1) усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (в усвоении ими социально значимых знаний);

2) развитие позитивного отношения обучающихся к общественным ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

3) приобретение обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Стремление педагогических работников к достижению поставленной цели предполагает, прежде всего, выявление и поддержку положительной динамики в личностных образовательных результатах обучающихся с умственной отсталостью, а не единый уровень воспитанности. В этой связи важны скоординированные усилия всего коллектива обучающихся, вовлечение в воспитательную работу семьи обучающегося и значимых для него людей.

Общая цель воспитания конкретизируется через учет возрастных особенностей обучающихся и их особых потребностей, обусловленных состоянием здоровья.

В воспитании обучающихся целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися с умственной отсталостью социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в будущем.

#### **Приоритетные ценностные отношения:**

1) к семье как главной опоре в жизни человека, к значимым взрослым и обучающимся;



2) к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального становления и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

3) к собственному здоровью как ресурсу выполнения лично и общественно значимых задач, жизненных целей;

4) к формированию особой культуры - культуры здоровьесбережения;

5) к своему отечеству, своей малой и большой Родине, историю и культуру которой необходимо знать, уважать и сохранять;

6) к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

7) к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с другими людьми;

8) к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

9) к мировой и отечественной культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

#### ***Задачи:***

✓ реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел и событий, поддерживать традиции их коллективного обсуждения, планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

✓ реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации;

✓ вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные организации дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности, вовлекать педагогических работников дополнительного образования в обсуждение совместной воспитательной работы;

✓ использовать в воспитании обучающихся потенциал школьного урока, поддерживать использование на уроках адекватных форм занятий с обучающимися;

✓ максимально использовать воспитательные возможности коррекционных и коррекционно-развивающих занятий, последовательно вовлекать специалистов коррекционного профиля и педагогических работников сопровождения в обсуждение воспитательных задач и способов их решения;

✓ развивать взаимодействие между педагогическими работниками и последовательность в решении воспитательных задач;



- ✓ развивать внутришкольные системы наставничества, тьюторства, опираясь на традиции образовательной организации и требования профессионального стандарта "Специалист в области воспитания";
- ✓ выявлять и поддерживать детские инициативы и самостоятельность;
- ✓ организовывать для обучающихся экскурсии и реализовывать их воспитательный потенциал;
- ✓ организовывать раннюю профориентационную работу с обучающимися, знакомить с миром современных профессий;
- ✓ организовать работу школьных медиаслужб, реализовывать их воспитательный потенциал;
- ✓ развивать здоровьесберегающую предметно-пространственную и коммуникативную среду образовательной организации и реализовывать ее воспитательные возможности;
- ✓ организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, развитие насыщенной школьной жизни.

#### **Планируемые (ожидаемые) результаты воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогического коллектива нацелена на перспективу развития и становления личности каждого обучающегося. Поэтому результаты достижения цели, решения задач воспитания даны в форме целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов выпускника на всех этапах обучения.

#### **Целевые ориентиры.**

##### *Гражданско-патриотическое воспитание.*

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознательный принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности

##### *Духовно-нравственное воспитание.*

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознательный ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и

моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### *Эстетическое воспитание.*

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.*

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

#### *Трудовое воспитание.*

Сознательный ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### *Экологическое воспитание.*

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### *Ценности научного познания.*

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания реализуется с использованием форм, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, таких как: классный час, занятие внеурочной деятельностью, соревнование, конкурс, экскурсия, концерт, акция, творческая мастерская, мастер-класс, секция, кружок и т.п.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Инвариантными и вариативными модулями являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Профорientация», «Работа с родителями (законными представителями)», «Профилактика и безопасность», «Ключевые общешкольные дела», «Организация предметно-эстетической среды».

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, воспитатель, наставник, тьютор и т.п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

*Работа с классным коллективом:*

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профорientационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение Уроков Мужества с целью формирования патриотического сознания учащихся, воспитания уважения к культурному историческому прошлому края и страны;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка;
- проведение еженедельных информационных пятиминуток для краткого обсуждения значимых дат из истории края и последних событий, которые произошли в регионе или в мире;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги;

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

*Индивидуальная работа с учащимися:*

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, учреждений среднего профессионального образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

*Работа с учителями, преподающими в классе:*

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

*Работа с родителями учащихся или их законными представителями:*

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, а именно на предметах:

*Чтение* (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.); сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории; опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.

*Русский язык* – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.

*Мир природы и человека* («связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек – человек» и «человек – природа» и т.д.).

*Ручной труд* – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.; приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности.

*Изобразительное искусство, музыка* – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов; приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.

*Физическая культура* – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья



- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

### **Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной образовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание **условий** для:

- расширение опыта поведения, деятельности и общения;
- творческой самореализации обучающихся в комфортной развивающей среде, успешной адаптации обучающихся к условиям образовательной среды, успешному включению выпускников школы в социум;
- стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;
- социального становления обучающихся в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
- профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

**Цель** внеурочной деятельности - создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

#### **Задачи:**

- коррекция компонентов личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличия мотивации к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Внеурочная деятельность в учреждении организуется по направлениям развития личности таких как: художественная-эстетическая творческая деятельность, информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности, информационно-просветительское, экологическое воспитание, «Учение с увлечением», профориентация, занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся, коммуникативная деятельность.

Виды и направления внеурочной деятельности тесно связаны между собой. В каждом направлении проявляются разные виды внеурочной деятельности. В связи с этим программа курсу внеурочной деятельности конкретизирована в плане внеурочной деятельности, который является компонентом учебного плана и носит индивидуализированный характер и разработан для обучающихся со сходными интересами, потребностями и (или) возможностями. Содержание программ по курсу внеурочной деятельности, включённых в план внеурочной деятельности, преемственно как по отношению к иным программам, входящим в состав АООП, так и компонентам воспитательной системы школы.

Модуль по курсу внеурочной деятельности реализуется в следующих формах:

- соревнования («Сильные, смелые, ловкие, умелые», «Вперёд, мальчишки!», «В здоровом теле – здоровый дух»), Дни Здоровья, конкурсы, общественно – полезные (трудовые) практики, общешкольные праздники, праздничные и творческие мероприятия, викторины и т. д;

- проведение экскурсий (в краеведческие музеи и библиотеки города, в эколого-биологический центр, в городской парк, к памятникам писателей, к Вечному Огню и памятнику неизвестному солдату);

- тематические предметные недели, классные часы;

- школьные акции: «Чистый четверг», «Дарю тебе сердце», «Все на субботник!», «Чистый класс», «Мой додыр», «Книжкины именины», «Мой учебник», «Открытка защитнику Отечества», «Школьный двор», «Сирень 45 года»;

- встречи с ветеранами ВОВ и участниками боевых действий в горячих точках, со священнослужителями и представителями органов правопорядка.

Коррекционно-развивающие мероприятия в рамках внеурочной деятельности осуществляются в индивидуальных, подгрупповых и групповых формах, в соответствии с расписанием и рекомендациями территориального ПМПК.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд. Эта работа осуществляется через:

- реализацию программы жизнеустройства «Дороги, которые мы выбираем»;

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: викторины, беседы, диспуты, игры, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- организация тематических выставок по профориентации учащихся в библиотеке, библиотечные уроки, литературные минутки о труде, выставки книг;

- индивидуальные консультации педагога-психолога, социального педагога, библиотекаря для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

### **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания,



которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

***На групповом уровне:***

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- работа «Школы для родителей», в ходе которой обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов таких как психолог, логопед, дефектолог, медсестра, социальный педагог;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

***На индивидуальном уровне:***

- работа «Школьной службы примирения» по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Вариативными модулями являются: «Ключевые общешкольные дела», «Организация предметно-эстетической среды».

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

- участие во Всероссийских неделях и акциях безопасности;
- мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения; – организацию участия обучающихся в социально-психологическом тестировании;
- мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы, школьной службы медиации;
- создание в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- профилактические мероприятия с участием сотрудников ДПС ГИБДД УМВД России по городу Туапсе;
- индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;
- инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана), письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся;
- тематические классные часы и родительские собрания по вопросам профилактики деструктивного поведения, правонарушений несовершеннолетних (согласно планам ВР классных руководителей);
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации с родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики;
- профилактика безопасности дорожного движения; безопасности на воде, на транспорте; противопожарной безопасности; антитеррористической, антиэкстремистской безопасности и т. д.);
- мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в социальной сети телеграмм канале (ежемесячно);
- включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования;
- организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) в целях профилактики расширения групп семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения.

### **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно готовятся и проводятся совместно с педагогами. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

#### ***На внешкольном уровне:***

- участие в краевых и во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям (#ВместеЯрче, СТОПСПИД и т.д.);
- краевые мероприятия: проект «Новогоднее волшебство», проект «Радужный мир детства», спортивные соревнования «Спортивные надежды»;

- муниципальные мероприятия: проект «Радуга друзей», проект «Пасха в Кубанской семье»;

- Всекубанские классные часы;
- краевой День безопасности.

#### ***На школьном уровне:***

общешкольные праздники: «День знаний», «День Учителя», «День Матери», «Декада инвалидов», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день - 8 марта», «День Победы», «Последний звонок»;

- Дни Здоровья, спортивные соревнования;
- трудовые десанты, акции;
- общешкольные линейки;
- Совет профилактики, Штаб воспитательной работы, Наркопост, «Школа для родителей», Школьная служба примирения;
- тематические предметные недели;
- Неделя безопасности;
- школьные акции;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.

#### ***На уровне классов:***

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- «День космонавтики», «День птиц», «Масленица», «Рождественская сказка», «Декада вежливости»;
- Уроки Мужества, классные часы, информационные пятиминутки;
- выставки творческих работ, фотовыставки.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: исполнителей, ведущих и т. д.;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

#### **Модуль «Организация предметно-эстетической среды».**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает

стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, уличных тренажеров, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми.

### **Самоанализ воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей

воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются:

*1. Результаты воспитания и социализации обучающихся во взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*2. Качества воспитательной среды в образовательной организации.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе и классными руководителями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством *профориентационной работы школы;*
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;

- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Приложение – календарный план воспитательной работы.

#### **2.2.4. Программа коррекционной работы**

*Целью* программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью.

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и (или) ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

*Задачи* коррекционной работы:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

организация индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

*Принципы* коррекционной работы:

принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;

принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения обучающегося с учетом изменений в их личности;

принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;

принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;

принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

#### *Специфика организации коррекционной работы.*

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится:

в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой, психокоррекционные занятия);

в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

#### *Характеристика основных направлений коррекционной работы.*

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1) Диагностическая работа, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

а) психолого-педагогического обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

б) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

в) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.



В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей) (беседы, анкетирование, интервьюирование), психолого-педагогический эксперимент,

наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности,

беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями),

изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки).

оформление документации (карта индивидуального сопровождения развития ребенка и т.д.).

2) Коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования, включает:

составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками);

формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;

организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;

разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых, подгрупповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;

социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

занятия индивидуальные, подгрупповые и групповые,

игры, упражнения, этюды,

психокоррекционные методики и технологии,

беседы с обучающимися,

организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и т.д.).

3) Консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью



(интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает:

психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся,

консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4) Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает:

проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся,

оформление информационных стендов, печатных и других материалов, психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности,

психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5) Социально-педагогическое сопровождение в рамках взаимодействия социального педагога и воспитанника и (или) его родителей (законных представителей) направлено на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает:

разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы: индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги, лекции для родителей (законных представителей), анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей), разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

*Требования к условиям реализации программы.*

В процессе реализации программы коррекционной работы для обучающихся с умственной отсталостью созданы следующие психолого-педагогические условия:

индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения;

учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;

соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

использование специальных методов, приемов, средств обучения;

использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;

учет специфики нарушения развития разных нозологических групп обучающихся с умственной отсталостью;

обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

включение родителей (законных представителей) в реализацию программы коррекционной работы.

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционные программы, разработанные педагогическими работниками школы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогическими работниками, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

*Материально-техническое оснащение школы* обеспечено безбарьерной адаптивной и коррекционно-развивающей средой в том числе, предоставляющей возможность для беспрепятственного доступа обучающихся в здания и помещения школы, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение школы включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации.

*Планируемые результаты* реализации программы коррекционной работы имеют дифференцированный характер, должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью.

Достижения обучающихся рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных реализации программы коррекционной работы лежат в большей степени в сфере жизненной компетенции и оцениваются с учетом предыдущих достижений обучающихся.

Мониторинг освоения программы коррекционной работы проводится на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой проводится ежегодно и выражается в уровневой шкале:

- 3 балла - значительная динамика,
- 2 балла - удовлетворительная динамика,
- 1 балл - незначительная динамика,
- 0 баллов - отсутствие динамики.

### **2.2.5. Коррекционные курсы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

#### **Логопедические занятия.**

*Цель* логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;
- развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;  
развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

### **Пояснительная записка**

Логопедическая работа в школе занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза. Учитывая быструю утомляемость, склонность к охранительному торможению детей с нарушением интеллекта, проводится частая смена видов деятельности, переключение ребёнка с одной формы работы на другую.

Особенностью логопедической работы является максимальное включение анализаторов, актуализация ощущений разной модальности, а также использование максимальной и разнообразной наглядности.

Большое значение имеет дифференцированный подход, который предполагает учет особенностей высшей нервной деятельности: психические особенности ребёнка, его работоспособность, особенность моторного развития, уровень несформированности речи, симптоматику речевых расстройств, их механизм.

#### ***1 класс.***

##### ***Обследование.***

Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Диагностика импрессивной и экспрессивной речи, лексико-грамматического строя речи, звукопроизводительной стороны речи, слоговой структуры слов.

##### ***Пропедевтический (добукварный) период.***

Знакомство со строением речевого аппарата. Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных упражнений по подражанию (сказка о «Весёлом язычке»). Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

Развитие силы и длительности выдоха («Задуй свечу», «Футбол», «Кораблики», «Кто дальше?»). Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха («Нос - нос», «Нос - рот», «Рот - нос», «Рот - рот»). Развитие силы голоса (тихо-громко) и модуляций голоса (высоко-низко). Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).

Наблюдение за формированием звуков речи. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать («Звуки комнаты», «Что звучало?», «Кто как голос подает?», «Кто сказал?», «Узнай по голосу»).

Знакомство с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Деление слов на части (слоги). Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов. Знакомство с предложением.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи посредством эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Сказка (выделение основной мысли, определение главных героев и их характеристика).

*Букварный период.*

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

*1 этап: изучение звуков и букв, а, у, м, о, х, с.*

Выполнение артикуляционных упражнений для развития подвижности речевого аппарата («Сделать трубочку», «Открыть широко рот», «Почистить зубы», «Помесить тесто» и др.). Развитие силы и длительности выдоха («Бабочки», «Чья птичка дальше улетит», «Тучки»). Ознакомление с правильной артикуляцией звуков при помощи логопедических профилей и зрительного контроля перед зеркалами.

Выполнение упражнений для усвоения букв с использованием кинестетических ощущений, зрительного восприятия (обводка рельефных букв, рисование буквы в воздухе), конструктивного праксиса (выкладывание букв из палочек).

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, уми др.), чтение этих слов с протяжным произношением. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных.

Занимательная логопедия (прослушивание стихов из цикла «Веселая азбука», отгадывание загадок, составление рассказа по одной сюжетной картинке).

*2 этап: изучение звуков и букв н, л, в, и, ш.*

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: н, л, в, и, ш. Выполнение артикуляционных упражнений для развития подвижности речевого аппарата («Бегемотик», «Слоник», «Лягушка», «Катушка», «Кошечка» и др.). Развитие силы и длительности выдоха («Надуй шарик», «Задувай свечу», «Шторм в стакане»).

Ознакомление с правильной артикуляцией звуков при помощи логопедических профилей и зрительного контроля перед зеркалами.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).Выполнение упражнений для усвоения букв с использованием кинестетических ощущений, зрительного восприятия (обводка рельефных букв, рисование буквы в воздухе), конструктивного праксиса (выкладывание букв из палочек).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (*ма-ма,мы-ла*). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (*сом, нос*).Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных.

Списывание прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов. Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звукобуквенного анализа. Различение*с-ш*.

Занимательная логопедия (рисование изученных букв красками, вырезание из картона, лепка букв из пластилина, отгадывание загадок).

*3 этап: изучение звуков и букв: п, т, к, з, р, й, ж, б, д, г, буква ь.*

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *п, т, к, з, р, й, ж, б,д, г, буква ь.*

Выполнение артикуляционных упражнений для развития подвижности речевого аппарата («Конфетка», «Обезьянка», «Кошечка», «Качели», «Часики» и др.). Развитие силы и длительности выдоха («Футбол», «Снежинка», «Надуй шарик»).

Ознакомление с правильной артикуляцией звуков при помощи логопедических профилей и зрительного контроля перед зеркалами. Выполнение упражнений для усвоения букв с использованием кинестетических ощущений, зрительного восприятия (обводка рельефных букв, рисование буквы в воздухе), конструктивного праксиса (выкладывание букв из палочек).

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Произнесение слогов, слов с заданной буквой, упражнения на узнавание буквы среди неправильных («Зачеркни неправильную букву»).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (*па, ли, лук, вил*). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, котик*).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных.

Списывание слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов. Вставка пропущенной буквы в словах по картинками. Различение согласных звуков *р-л, з-с, ж-з, ж-ш, б-п, д-т, г-к*. Различение*и-й*.

Занимательная логопедия (прослушивание стихов из цикла «Веселая азбука», работа по картинкам, игры на развитие слухового внимания и на дифференциацию звуков и букв по глухости – звонкости («Подарим подарки...» и др.), составление рассказа по серии картинок).

*4 этап: изучение звуков и букв е, ё, я, ю, ч, ф, ц, э, щ, ь.*

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *е, ё, я, ю, ч, ф, ц, э, щ, ь*. Выполнение артикуляционных упражнений для развития подвижности речевого аппарата («Маляр», «Лошадка», «Катушка», «Грибочек» и др.). Развитие силы и длительности выдоха («Фокус», «Задувай свечу», «Буря в стакане»).

Ознакомление с правильной артикуляцией звуков при помощи логопедических профилей и зрительного контроля перед зеркалами. Выполнение упражнений для усвоения букв с использованием кинестетических ощущений, зрительного восприятия (обводка рельефных букв, рисование буквы в воздухе), конструктивного праксиса (выкладывание букв из палочек).

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (*тра, кни, пле*).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных.

Списывание слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов.

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Различение гласных звуков *о-ё, а-я, у-ю*. Различение согласных звуков *в-ф, ц-с, ц-ч, ч-щ*. Ознакомление с разделительной функцией буквы Ъ в словах. Дифференциация слов с твердыми и мягкими согласными звуками на конце.

## **2 класс**

### *Обследование.*

Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка. Обследование связной речи, словарного запаса. Обследование слоговой структуры слов, произносительной стороны речи. Обследование чтения и письма. Фронтальное обследование.

### *Звуковой анализ.*

Выполнение артикуляционных упражнений для развития подвижности речевого аппарата. Развитие силы и длительности выдоха. Различие гласных и согласных звуки.

Слова, отличающиеся одним звуком. Сравнение пар слов, отличающихся одним звуком (*дом-дым, кашка-каска, удочка-уточка*). Наблюдение за звуковой и буквенной структурой слова. Звуковой анализ односложных и двусложных слов. Уточнение звукового состава слов со стечением согласных.

*Слоговая структура слова.*

Деление на слоги слов со стечением согласных. Воспроизведение слоговой структуры двусложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделением ударного слога. Чёткое произнесение каждого слога. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно.

*Различение звонких и глухих согласных.*

Закрепление правильной артикуляции звонких и глухих согласных звуков. Сравнение звуков по артикуляции, соотношение их с буквами. Совершенствование слухового восприятия и произвольного внимания.

Различение звонких и глухих согласных *б – п, в – ф, г – к, д – т, ж – ш, з – с* изолированно, в слогах и словах. Звукослоговой анализ слов различной слоговой структуры, слов-паронимов.

Составление словосочетаний по картинкам. Чтение таблиц со слогами, словами.

*Различение твёрдых и мягких согласных.*

Закрепление правильной артикуляции твёрдых и мягких согласных звуков.

Различение гласных *а – я, у – ю, ы – и, о – ё, э – е* в слогах и словах. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «ь» на конце слова.

Выполнение письменных заданий на различение гласных 1-го и 2-го ряда, твёрдых и мягких согласных. Чтение таблиц со слогами, словами. Графические диктанты.

*Различение оппозиционных согласных звуков и букв.*

Закрепление правильной артикуляции звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство на слух и в произношении.

Упражнения в правильном произнесении оппозиционных звуков перед зеркалом, в сопоставлении артикуляции. Выполнение упражнений на различение *с – ш, з – ж, с – щ, с – ц, ч – ц, ч – ш, ш – щ*. Различение сонорных согласных *р – л*, гласного «и» и согласного «й». Различение значений слов. Звукбуквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием.

Игры на дифференциацию согласных звуков («Вставь нужную букву»).

Чтение таблиц со слогами, словами. Запись слов после предварительного анализа. Графические диктанты.

*Различение оптически сходных букв и акустически близких звуков.*

Закрепление правильной артикуляции акустически близких звуков на слух и в произношении. Выполнение упражнений на формирование графических навыков, зрительного контроля, фонематического слуха и восприятия.



Выполнение упражнений и игр на различение звуков *а-о, у-о, и-у, б-д, к-т, м-н, л-м, п-т*(«Вставь пропущенную букву»). Различение значений слов.

Чтение таблиц со слогами, словами. Выполнение письменных заданий (запись слов после предварительного анализа). Выполнение графических диктантов.

*Слова, обозначающие предметы.*

Изучение слов, обозначающих предметы: название предметов и различение их по вопросам кто? что? Различение одушевлённых и неодушевлённых предметов. Выполнение упражнений на обобщение знания о неодушевлённых и одушевлённых предметах, используя вопросы «кто?», «что?».

Слова, обозначающие большой и маленький предмет («Покажи, где дом, где домик?», «Покажи, где дым, где дымок?»). Определение предмета по названию его составных частей предметов (*стул — спинка, сиденье, ножки*).

*Слова, обозначающие действие предмета.*

Изучение слов, обозначающих действия: название действий предметов по вопросам что делает? что делают? Подбор слов, обозначающих действие одного предмета и множества предметов. Соотнесение слов «один-много» с соответствующим количеством предметов.

Различение животных по их действиям (*кто как голос подаёт, кто как передвигается*). Различение профессии людей по их действиям. Согласование слов, обозначающих названия действий с названиями предметов: *мальчик (что делал?) читал, девочка (что делала?) читала; дети (что делали?) читали*.

*Работа с предлогами.*

Изучение понятия предлог. Предлоги *на – в, с – из, от – к, под – над*. Применение предлогов в речи. Составление словосочетаний и предложений с данным предлогом.

*Предложение.*

Обозначение границ предложения. Интонационная законченность предложения. Упражнения на определение границ предложения в тексте. Выделение предложений из текста.

Составление предложений из слов, данных в нужной форме, вразбивку. Расположение 2-3 предложений в последовательном порядке на основе серии сюжетных картинок.

*Текст.*

Ознакомление с признаками текста (нахождение начала, середины и конца текста, наличие заголовка, связь предложений в тексте по смыслу). Восстановление деформированного текста, состоящего из 3-х, 4-х предложений. Пересказ текста по вопросам. Составление короткого рассказа по серии картинок. Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

**3 класс**

*Обследование.*

Обследование связной речи, словарного запаса. Обследование грамматического строя речи. Обследование слоговой структуры слова, звукопроизносительной стороны речи. Обследование чтения, письма. Фронтальное обследование.

#### *Звуки речи.*

Закрепление правильной артикуляции звуков. Алфавит повторение. Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды, наблюдение в зеркале за произношением звуков. Гласные и согласные буквы. Чёткое произнесение звуков слова. Произнесение слов с гласными 1,2 ряда. Называние слов с данным звуком, составление словосочетаний с заданными звуками, буквами.

#### *Слоговая структура слова.*

Слогообразующая роль гласных, слияние гласного звука с согласным, правило «Роль гласных». Анализ односложных, двусложных слов (деление слова на слоги, выделение гласных, согласных звуков). Выполнение упражнений на развитие слогового анализа и синтеза на материале слов простой слоговой структуры.

#### *Ударение.*

Уточнение понятия ударение, понятия безударные гласные. Соотношения слова с его ритмическим рисунком. Выделение ударного гласного в слове голосом. Выполнение упражнений на закрепление навыка определения ударного слога в словах. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов - «родственников».

#### *Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными.*

Закрепление правильной артикуляции твердых и мягких согласных звуков. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными *и-ы, а-я, у-ю, о-ё* устной и письменной речи. Выделение (узнавание) мягких и твердых согласных на слух с опорой на сигнальный знак.

Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «*е*» в слогах и словах. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «*ь*» в словах. Повторение правил написания гласных после шипящих. Правописание слов с *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.

#### *Дифференциация звонких и глухих парных согласных.*

Закрепление правильной артикуляции звонких и глухих согласных звуков. Выполнение устных упражнений. Чтение слогов, слов с парными по глухости-звонкости согласными. Дифференциация *б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с* в слогах, в словах, в предложении. Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов с парным звонким и глухим согласным. Дидактические игры на развитие слухового внимания и на дифференциацию звуков и букв по глухости – звонкости («*Подарим подарки...*», «*Что изменилось?*», «*Вставь пропущенную букву*» и др.). Запись слов после предварительного анализа, графические диктанты.

#### *Дифференциация кинетически сходных фонем.*

Закрепление правильной артикуляции кинетически сходных звуков. Дифференциация – *у, о – а, и – е, б – д, к – т* в устной и письменной речи.

Выполнение упражнений на различение звуков и букв («Вставь нужную букву»). Различение значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием. Чтение таблиц со слогами, словами. Составление словосочетаний, предложений по картинкам.

*Дифференциация акустически сходных фонем.*

Закрепление правильной артикуляции согласных звуков. Дифференциация *с-ш, з-ж, ч-щ, ц-ч, л-р* в слогах, в словах, в предложении. Чтение слогов, слов с данными согласными. Выполнение письменных заданий на развитие фонематической дифференциации звуков («Вставь нужную гласную букву»). Составление словосочетаний, предложений по картинкам. Запись слов после предварительного анализа, графические диктанты и т.д.

*Слова, обозначающие предметы.*

Различие слов, обозначающих названия предметов по вопросам *кто? что?* Выполнение упражнений на обобщение знания о предмете, используя вопросы «кто?», «что?». Выполнение упражнений на соотнесение слов и изображения предмета. Выделение названий предметов из предложения. Выделение слов, обозначающие один и много предметов («Один-много»).

Уточнение понятия существительных мужского, женского и среднего рода. Определение рода предметов. Составление слов и словосочетаний данного рода.

*Слова, обозначающие действие предмета.*

Различие слов, обозначающих действия предметов, по вопросам *что делает? что делают?* Употребление глаголов с различными приставками.

Изменение слов, обозначающих действия, по числам, по родам. Работа по картинкам, игры на образование множественного числа глагола («Один-много» и др.). Расширение словарного запаса.

*Слова, обозначающие признак предмета.*

Слова, обозначающие признаки предметов (цвет, форма, вкус предметов). Определение признака предмета по вопросам: *какой? какая? какое? какие?* Образование прилагательных с уменьшительно-ласкательным значением, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (*-ик, -ек, -ок, -оньк, -еньк, -ушки* др.).

Подбор прилагательных с противоположным значением (*далеко-близко, черный-белый, сладкий-кислый*). Подбор прилагательных, близких по значению (*большой-огромный, ребенок-малыш, смелый-храбрый*).

*Предлоги.*

Выделение предлогов в предложении *в, на, с, со, к, от, с, из, за, из-за*. Раздельное написание предлогов со словами. Графическое обозначение предлога в схеме предложения. Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (ударные окончания) в зависимости от предлога: *подошёл к мост..., летит над мост..., плывёт над мост...*

Подбор предлога в предложении. Составление словосочетаний и предложений с данными предлогами с опорой на схемы и картинки.

*Предложение.*

Сравнение предложения и набора слов, законченного и незаконченного предложений. Обозначение границ предложения. Интонационная законченность предложения. Практическая отработка правил оформления предложения на письме и в устной речи (большая буква, точка в конце - в письменной речи, понижение голоса на точке, пауза между предложениями - в устной речи).

Определение количества предложений в тексте. Работа с деформированным предложением. Составление предложений из данных слов.

*Текст.*

Восстановление деформированного текста. Чтение текста, деление текста на отдельные предложения с восстановлением нарушенной последовательности предложений в тексте. Восстановление текста с пропущенными словами.

Пересказ текста по вопросам. Составление рассказа по серии картинок. Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

*4 класс*

*Обследование.*

Обследование связной речи, словарного запаса. Обследование грамматического строя речи. Обследование слоговой структуры слова. Обследование чтения, письма. Фронтальное обследование.

*Звуковой анализ.*

Закрепление понятий предложение, слово, звуки и буквы, алфавит. Закрепление правильной артикуляции произношения звуков. Чёткое произнесение звуков слова. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Упражнения на развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.

*Слоговая структура слова.*

Закрепление понятия слог. Определение слогообразующей роли гласных. Воспроизведение слоговой структуры слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога. Выполнение заданий на выделение ударного гласного в слове по образцу и самостоятельно. Упражнения на деление слов на слоги.

*Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными.*

Различение твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Твёрдые и мягкие согласные перед гласными *ы-и, а-я, у-ю, о-ё* в устной и письменной речи. Выполнение упражнений на различение твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Выделение мягких и твёрдых согласных на слух с опорой на сигнальный знак (использование синих и зеленых карточек). Выполнение письменных заданий «Вставь нужную гласную букву».

Разделительный «ь» перед гласными *е, е, ю, я, и*. Дифференциация смягчающего и разделительного «ь». Практические упражнения в чтении и написании слов с смягчающим и разделительным «ь». Повторение правил написания гласных после шипящих.

### *Дифференциация звонких и глухих парных согласных.*

Звонкие и глухие согласные. Дифференциация *в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с* в слогах, словах и в предложении. Произнесение слоговых рядов с чередованием звонких и глухих парных согласных. Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов с парным звонким и глухим согласным.

Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Выполнение письменных заданий на дифференциацию звонких и глухих парных согласных *«Подбери нужную букву», «Замени неправильную букву»*.

### *Ударение.*

Ударение. Выделение ударных гласных. Выделение безударной гласной в корне, подбор проверочных слов. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*водá— вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá— вóдный*).

### *Слова, обозначающие предметы.*

Различение названий предметов по вопросам *кто? что?* («Я беру... машинку, куклу, зайку»); *кого? чего?* («Чего нет у машинки?»), «У кого есть усы?»); *кому? чему?* («Кому подарили мячик?»); *кем? чем?* («Чем режут бумагу?»); *о ком? о чём?* («О чём думает мальчик?»).

Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: *рисую (кого?) птицу; рисую (кому?) брату; рисую (чем? карандашом; рисую (на чём?) на листе.*

Выполнение упражнений на различение существительных, противоположных и близких по значению (*день – ночь, лед – огонь, восход – закат; мороз – холод, Родина – отечество, врач - доктор*). Использование в речи слов-предметов, имеющих противоположное значение, близких по значению. Уточнение значений слов.

### *Слова, обозначающие действие предмета.*

Уточнение и обогащение знаний о действиях предметов. Упражнения на отработку практического умения находить в тексте слова-действия и различать их по вопросам *что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?*

Различение противоположных по значению глаголов (*налей - вылей, застегни - расстегни, надень - сними*). Различение глаголов, близких по значению (*спешить - торопиться, смеяться – хохотать, бояться - трусить*). Выполнение упражнений на различение глаголов, противоположных и близких по значению.

### *Слова, обозначающие признак предмета.*

Уточнение и обогащение знаний о признаках предметов. Различие признаков, обозначающих цвет, форму, величину предмета, материал, вкус предмета (*холодный, твёрдый*). Выделение ведущих признаков предметов. Определение предмета по его признакам (*красное, круглое, сочное...яблоко*). Различение названий предметов, действий, признаков.

### *Предлоги.*

Закрепление знаний о предлогах. Знакомство с новыми предлогами. Предлоги *без, под, над, около, перед*. Раздельное написание предлогов с другими словами. Графическое обозначение предлога в схеме предложения. Подбор нужных предлогов для связи слов в предложении или словосочетании. Упражнения на составление словосочетаний с предлогами. Нахождение предлогов в предложении.

*Родственные слова.*

Уточнение (закрепление) понятия «родственные слова». Выполнение упражнений на подбор родственных слов.

*Предложение.*

Различие словосочетания и предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов предложении. Выделение предложений в тексте. Работа с деформированным предложением. Установление связи слов предложении по вопросам.

Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные («*Определи, с какой интонацией сказана фраза?*», «*Скажи с разной интонацией*»). Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

*Текст.*

Восстановление деформированного текста. Восстановление текста с пропущенными словами. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Выделение из текста предложений на заданную тему. Пересказ текста по вопросам. Пересказ текста по опорным словам. Составление плана текста. Пересказ текста по плану. Определение темы текста по содержанию, выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу.

### **Психокоррекционные занятия.**

*Цель* психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные направления работы:

диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

### *Пояснительная записка*

Данный курс занятий наряду с развитием общих способностей предполагает исправление присущих обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Занятия проводятся в специально оборудованной сенсорной комнате. На групповых занятиях значительное место отводится заданиям, в которых каждый ребенок вне зависимости от учебных успехов чувствует собственную ценность и значимость. Учебная деятельность более эффективна в условиях игры, при наличии элементов соревнования. Исходя из этого, программа занятий уделяет серьезное внимание способам формирования учебной установки в близких и доступных детям формах, прежде всего в форме игры и сказок. В результате дети привыкают адекватно анализировать свои проблемы.

Программа состоит из игр, упражнений, заданий: релаксационных – снимающих психо – эмоциональное, мышечное напряжение; двигательных – развивающих координацию движений, крупную и мелкую моторику; коммуникативных – способствующих формированию умений и навыков общения; развивающих – направленных на развитие познавательной и социальной рефлексии, отдельных процессов памяти, мышления, внимания, воображения.

Учитывая особенности данной категории детей, занятия составлены так, чтобы в них происходила постоянная смена разных видов деятельности.

Данная программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение в каждом классе на более высоком уровне, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития мелкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью, для релаксации (звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

### *1 класс*

*Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.*

Развитие крупной моторики (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги.

*Тактильно-двигательное восприятие.*

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

*Кинестетическое и кинетическое развитие.*

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей).

*Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.*

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

*Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.*

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки.

*Восприятие особых свойств предметов.*



Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Запах приятный и неприятный.

*Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.*

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

*Восприятие пространства.*

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

*Восприятие времени.*

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**2 класс**

*Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.*

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

*Тактильно-двигательное восприятие.*

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

*Кинестетическое и кинетическое развитие.*

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

*Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.*

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).

Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

*Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.*

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения).

*Восприятие особых свойств предметов.*

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний – легкий).

*Развитие слухового восприятия.*

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная).

*Восприятие пространства.*

Ориентировка в помещении, понятия «ближе»-«дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

*Восприятие времени.*

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

### **3 класс**

*Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.*

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.

*Тактильно-двигательное восприятие.*

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

*Кинестетическое и кинетическое развитие.*

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование. Инсценировка школьных событий «Поздороваться с другом», «Поздороваться с учителем», «Реакция на школьную отметку» и т.д.

*Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.*

Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

*Развитие зрительного восприятия.*

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.

*Восприятие особых свойств предметов.*

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз. Различение пищевых запахов и вкусов.

*Развитие слухового восприятия.*

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

*Восприятие пространства.*

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### *Восприятие времени.*

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда).

### *4 класс*

#### *Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.*

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

#### *Тактильно-двигательное восприятие.*

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Работа с пластилином, глиной – изготовление фигур округлой, овальной формы. Размазывание, расплющивание пластилина на бумаге, аппликация из пластилина. Выкладывание различных фигур из мелкой мозаики.

#### *Кинестетическое и кинетическое развитие.*

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

#### *Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.*

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Узнавание предмета по одному элементу, по словесному описанию.

#### *Развитие зрительного восприятия.*

Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок.

#### *Восприятие особых свойств предметов.*

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры

с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – сладше, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

#### *Развитие слухового восприятия.*

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма.

#### *Восприятие пространства.*

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

#### *Восприятие времени.*

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

### **Ритмика.**

*Целью* занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные направления работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами;
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

#### ***Пояснительная записка***

Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления

коррекции недостатков психического и физического развития учащихся средствами музыкально-ритмической деятельности. Специфические средства воздействия на детей, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умение ориентироваться в нем.

Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т.д.— развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у учащихся часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы пальцев рук. Сквозность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Исполнение под музыку стихов, подпевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики.

Содержание занятий направлено на обеспечение разносторонней подготовки учащихся. Основное содержание учебного материала составляют упражнения для развития двигательных качеств и здоровьесберегающие

упражнения. На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти направлениям программы.

### *1 класс*

#### *Упражнения на ориентировку в пространстве.*

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

#### *Ритмико-гимнастические упражнения.*

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

*Упражнение на расслабление мышц.* Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

#### *Упражнения с детскими музыкальными инструментами.*

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабанах двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

### *Игры под музыку.*

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

### *Танцевальные упражнения.*

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

*Комплекс корригирующих упражнений с музыкально-ритмической направленностью.*

Выполнение совместных ручных и ножных действий в заданном темпе-ритме. Совместные координированные движения руками и ногами в заданном темпе-ритме. Упражнения на сочетание правильной исходной позы, дальнейшего движения и его прекращения по окончании музыки. Образно-игровые композиции, раскрывающие настроение и характер образов.

## **2 класс**

### *Упражнения на ориентировку в пространстве.*

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, переключать с места на место.

### *Ритмико-гимнастические упражнения.*

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание



и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

*Упражнения с детскими музыкальными инструментами.*

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

*Игры под музыку.*

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

### *Танцевальные упражнения.*

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

*Комплекс корригирующих упражнений с музыкально-ритмической направленностью.*

Выполнение совместных ручных и ножных действий в заданном темпе-ритме. Совместные координированные движения руками и ногами в заданном темпе-ритме. Упражнения на сочетание правильной исходной позы, дальнейшего движения и его прекращения по окончании музыки. Образно-игровые композиции, раскрывающие настроение и характер образов.

### *3 класс*

#### *Упражнения на ориентировку в пространстве.*

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

#### *Ритмико-гимнастические упражнения.*

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки.

Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

*Упражнения на расслабление мышц.* Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

*Упражнения с детскими музыкальными инструментами.*

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

*Игры под музыку.*

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

*Танцевальные упражнения.*

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

*Комплекс корригирующих упражнений с музыкально-ритмической направленностью.*

Выполнение совместных ручных и ножных действий в заданном темпе-ритме. Совместные координированные движения руками и ногами в заданном темпе-ритме. Упражнения на сочетание правильной исходной позы, дальнейшего движения и его прекращения по окончании музыки.

Образно-игровые композиции, раскрывающие настроение и характер образов.

#### *4 класс*

*Упражнения на ориентировку в пространстве.*

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

*Ритмико-гимнастические упражнения.*

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнение на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

*Упражнения с детскими музыкальными инструментами.*

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

*Игры под музыку.*

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке.

Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

#### *Танцевальные упражнения.*

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

*Комплекс корригирующих упражнений с музыкально-ритмической направленностью.*

Выполнение совместных ручных и ножных действий в заданном темпе-ритме. Совместные координированные движения руками и ногами в заданном темпе-ритме. Упражнения на сочетание правильной исходной позы, дальнейшего движения и его прекращения по окончании музыки. Образно-игровые композиции, раскрывающие настроение и характер образов.

## **2.3. Организационный раздел**

### **2.3.1. Учебный план**

Учебный план, реализующий АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

В учебном плане представлены шесть предметных областей: «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Физическая культура», «Технология». Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика).

Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 33 учебных недель в году в I классе и 34 учебных недель в году со II по IV класс.

Общий объем учебной нагрузки составляет 3039 академических часов на 1 этапе обучения (I-IV класс) при пятидневной учебной неделе.

Учебный план включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части: «Русский язык» (1 час в неделю), «Мир природы и человека» (1 час в неделю), «Ручной труд» (1 час в неделю).

Неотъемлемой составляющей учебного плана является внеурочная деятельность, включающая коррекционно-развивающую область и другие направления внеурочной деятельности.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено обязательными коррекционными курсами (коррекционно-развивающими занятиями): логопедические занятия, развитие психомоторики и сенсорных процессов, ритмика. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю из 10 часов внеурочной деятельности.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, школьного психолого-педагогического консилиума и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально

допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательном учреждении. Обучающимся предоставляют возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Общее количество часов, предусмотренных учебным планом на внеурочную деятельность, составляет - 4 часа.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП определяет образовательное учреждение.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Для обучающихся в форме индивидуального обучения на дому разрабатывается индивидуальный учебный план исходя из индивидуальных особенностей состояния здоровья в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и учебным планом реализуемой АООП получаемого уровня общего образования.

<b>Недельный учебный план ФАООП УО (вариант 1) обучающихся I -IV классов.</b>						
<b>Предметные области</b>	<b>Класс</b> <b>Учебные предметы</b>	<b>Количество часов</b>				<b>Всего</b>
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	
<b>Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	Русский язык	3	3	3	3	12
	Чтение	3	4	4	4	15
	Речевая практика	2	2	2	2	8
2. Математика	Математика	3	4	4	4	15
3. Естествознание	Мир природы и человека	2	1	1	1	5
4. Искусство	Музыка	2	1	1	1	5
	Рисование (изобразительное искусство)	1	1	1	1	4
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	12
6. Технология	Ручной труд	2	1	1	1	5
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>81</b>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	-	3	3	3	9
Русский язык	-	1	1	1	3
Мир природы и человека	-	1	1	1	3
Ручной труд	-	1	1	1	3
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
логопедические занятия	3	3	3	3	12
ритмика	1	1	1	1	4
развитие психомоторики и сенсорных процессов	2	2	2	2	8
<b>Внеурочная деятельность:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
Разговоры о важном	1	1	1	1	4
Художественно-эстетическая творческая деятельность	2	2	2	2	8
Учение с увлечением	1	1	1	1	4
<b>Итого</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>130</b>

<b>Годовой учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): I-IV классы</b>						
Предметные области	Учебные предметы  Класс	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
<b>Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	Русский язык	99	102	102	102	405
	Чтение	99	136	136	136	507
	Речевая практика	66	68	68	68	270
2. Математика	Математика	99	136	136	136	507
3. Естествознание	Мир природы и человека	66	34	34	34	168
4. Искусство	Музыка	66	34	34	34	168
	Рисование (изобразительное искусство)	33	34	34	34	135
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	99	102	102	102	405
6. Технология	Ручной труд	66	34	34	34	168
<b>Итого</b>		<b>693</b>	<b>680</b>	<b>680</b>	<b>680</b>	<b>2733</b>



<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b>	-	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>306</b>
Русский язык		34	34	34	102
Мир природы и человека	-	34	34	34	102
Ручной труд	-	34	34	34	102
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>	<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>
<b>Коррекционно-развивающая область:</b>	<b>198</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>810</b>
логопедические занятия	99	102	102	102	405
ритмика	33	34	34	34	135
развитие психомоторики и сенсорных процессов	66	68	68	68	270
<b>Внеурочная деятельность по направлениям:</b>	<b>132</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>540</b>
Разговоры о важном	33	34	34	34	135
Художественно-эстетическая творческая деятельность	66	68	68	68	270
Учение с увлечением	33	34	34	34	135
<b>Итого</b>	<b>1023</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>4389</b>
<b>Всего к финансированию</b>	<b>1023</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>4389</b>

С учетом образовательных потребностей групп обучающихся или отдельных обучающихся АООП предполагает создание нескольких учебных планов, в том числе индивидуальных учебных планов. Учебные планы разрабатываются ежегодно и утверждаются решением педагогического совета. Пояснительная записка к учебному плану и таблица сетка часов учебного плана представлены в Приложениях к АООП.

### 2.3.2. Календарный учебный график.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года составляет 33 учебные недели в году в I классе и 34 недели во II-IV классе.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 20 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель, II четверть - 8 учебных недель, III четверть - 10 учебных недель, IV четверть - 8 учебных недель.

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней;

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 11 календарных дней;

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 10 календарных дней;

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Для 1 класса предусмотрены дополнительные каникулы – 1 неделя.

Продолжительность урока не превышает 45 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Календарный учебный график образовательной организации составлен с учетом мнений участников образовательных отношений определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

### **2.3.3. План внеурочной деятельности**

Содержание плана внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1-4 классов представлено в Приложении к настоящей АООП.

### **2.3.4. Условия реализации АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)**

#### ***Кадровые условия.***

Учреждение, реализующее АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должно быть укомплектовано педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников, реализующих АООП, для каждой занимаемой должности должен отвечать квалификационным характеристикам и требованиям по соответствующей должности в соответствии с действующим законодательством.

Учреждение обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации через профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации; ведения методической работы; применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий.

В реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) принимают участие следующие специалисты: учителя начальных классов, учителя-предметники, воспитатели, социальный педагог, педагог дополнительного образования, учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог. При необходимости в процессе реализации АООП возможно временное или постоянное участие тьютора или ассистента.

При необходимости учреждение может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других учреждений к работе с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

Учреждение имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке реализации АООП, имеющих соответствующую квалификацию.

#### ***Финансовые условия.***

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования осуществляется за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, на основе нормативов, определяемых Министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, обеспечивающих реализацию АООП в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП должны:

1) обеспечивать государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;

2) обеспечивать учреждению возможность исполнения требований Стандарта;

3) обеспечивать реализацию обязательной части АООП и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

4) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП осуществляется в объеме определяемых Министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, нормативов обеспечения государственных гарантий

реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования. Нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

- специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

- расходами на оплату труда работников, реализующих АООП;

- расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

- иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП.

В объем финансового обеспечения реализации АООП включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

#### ***Материально-технические условия.***

Материально-технические условия реализации АООП должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП.

Материально-техническая база реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников учреждения, предъявляемым к:

- участку (территории) учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности учреждения и их оборудование);

- зданию учреждения (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах, для активной деятельности, отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

- помещениям зала для проведения занятий по ритмике;

- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-логопеда, учителя-дефектолога (олигофренопедагога), педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

- трудовым мастерским (размеры помещения, необходимое оборудование в соответствии с реализуемым профилем (профилями) трудового обучения);

- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям;

- помещению библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, медиатеки, число читательских мест);

- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного 2-х разового горячего питания;

- помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством;

- актовому залу;

- спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;

- помещениям для медицинского персонала;

- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

- расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации).

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных естественнонаучных объектов и явлений;

- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением, общение в сети «Интернет» и другое);

- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

- размещения материалов и работ в информационной среде учреждения;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

- организации отдыха и питания;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов.

Материально-техническое обеспечение реализации АООП должно соответствовать не только общим, но и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Структура требований к материально-техническим условиям включает требования к:

- организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП;

- организации временного режима обучения;

- техническим средствам обучения;

- специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должно соответствовать общим требованиям, в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

- соблюдения пожарной и электробезопасности;

- соблюдения требований охраны труда;

- соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Учреждение обеспечивает отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования специальных учебников (Приложение к АООП), адресованных данной категории обучающихся. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, необходимо использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая прописи.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике, с помощью которой можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов

разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

В учреждении проведена высокоскоростная линия сети Интернет в рамках реализации регионального проекта «Информационная инфраструктура». Имеется электронная почта ([school8@tpi.kubannet.ru](mailto:school8@tpi.kubannet.ru)), официальный сайт ([s28076.nubex.ru](http://s28076.nubex.ru))

Описание материально-технической базы учреждения представлено в Приложении к АООП.

### **2.3.5. Календарный план воспитательной работы**

Содержание календарного плана воспитательной работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1-4 классов представлено в Приложении к настоящей АООП.